|  |
| --- |
| 1. Entzuleei begira egon zaitez denbora guztian, bizkarra eman gabe eta begirada beheratu gabe. |
| 2. Komeni da entzuleetako alderdi bat baino gehiagori begiratzea, baina bereziki irakasleari eta zure adiskideei. |
| 4. Ez egon buru makurtuta azalpena egiten ari zarela. |
| 5. Lasaitasun itxura egin behar duzu eta gaia menperatzen duzula erakutsi. |
| 6. Azalpenean hasi baino lehen, lasaitu zaitez eta lasai hartu arnasa minutu batzuetan. Horrek lasaitasuna eta konfiantza emango dizkizu. |
| 7. Oroit zaitez eskuak eta aurpegia espresatzeko tresnak direla. |
| 8. Ez da komeni txiklea jatea edo ahoaren aurrean eskuak, boli bat edo paper bat edukitzea. |
| 9. Eserita bazaude azalpenean, altxa zaitez eskema, grafiko, taula edo mapa erakusten duzunean, hura esplikatu ahal izateko. |
| 10. Komeni da erakustea gaian askojakina zarela. |

**Gezurra**

|  |
| --- |
| breaks **ETENAK** |
| 1. Ez da komeni azkar hitz egitea, ezta mantsoegi ere. |
| 2. Azalpenaren haria galtzen baduzu, eten bat egin eta berriz irakurri gidoia edo ekarri dituzun notak. |
| 3. Ahal duzun aldiro, hitz makulu bat errepikatu: *zea.. hau da, bueno, beno, etaaaa,* baina ez egin inoiz etenik. |
| 4. Segi iezaiezu testu idatziko etenei, bai lerroalde artekoei nola ideia nagusia duten enuntziatuen artekoei. |

|  |
| --- |
| **AHOTSA**hablar |
| 1. Ahots tonua aldatzeak lagun egiten du zenbait hitz edo enuntziatu gako azpimarratzen eta haiei enfasia handiagoa ematen.  |
| 2. Inportantea da beti bolumen bati eustea, ahal bezain ozen hitz eginaz edo oso apal mintzatuz ez inor gogaitzeko . |
| **BESTE BALIABIDE BATZUK** |
| **Enuntziatuak Egia Gezurra**1. Beste zenbait baliabidek (power pointek, eskemek, grafikoek, taulek eta mapek) toki gutxi hartu behar dute eta ez du inporta entzuleek ez ikustea. |
| 2. Beste zenbait baliabide erabiltzea lagungarria da diskurtsoaren haria argitu, esplikatu edo mantentzen laguntzen duten bitartean. |